



Platsen för konserten har Olle Adolphson själv beskrivit i visan "Vid havet, vid Österlens dalar" menar Börje Bengtsson, Anders Anton, Bengt Åkesson och Eva Bergqvist som producerar och arrangerar "Älskade Olle".

FOTO: RABENGTSSON

Hyllningskonsert till folkkär vissångare

EVENEMANG

Olle Adolphson tillhör våra mest älskade vissångare och textförfattare. Som uttolkare av sommarnätter och gryende kärlek fann han inspiration på Österlen. I sommar, på endast en promenads avstånd från Olle Adolphsons grav vid Ravlunda kyrka, arrangerar Skepparps Vingård den 7 augusti en hyllningskonsert med rubriken "Älskade Olle".

SKEPPARP. Platsen för konserten är väl vald; från vingården kan du blicka mot nordväst över Brösarps norra backar och Björshus naturreservat. Här ägde Olle Adolphson en gård och vistades under tidigt 70-tal. Det är troligt att han i denna miljö fick inspiration av ljughedar och enebackar, och inte minst av de vackra dalarna

ner mot Skepparp och Haväng - med hav och himmel som kuliss.

Hyllningskonserten till Olle Adolphson produceras av vissångaren Anders Anton och Börje Bengtsson som under en femtonårsperiod informellt arrangerat konserter med den svenska visskatten under epitetet "Visor & Vänner". Anders Anton har vi sett och hört i flera sammanhang under de senaste åren, såväl vid underhållningsserier

Strandhugg i Kristianstad som Åhus Visfestival, och under coronatiden som vissångare i streamade arrangemang för studieförbund, Musik i Syd och för omsorgsverksamheten i Kristianstad. Alltid med den svenska vistraditionen som huvudinriktning.

- Nu väljer vi ut en av våra favoriter - Olle Adolphson - och lyfter fram bredden i hans rika

visskatt, säger Anders Anton och Börje Bengtsson. För att fånga allsidigheten i allt från kraftfulla uttryck i protestvisorna till det vackra finstämda tar vi med två av våra favoriter som medmusikanter, sångerskan Lena-Marie Wallén och

kontrabasisten Jesper Nordberg.

Olle Adolphsons liv har genom Jan Malmborgs storslagna och efterlängtnade biografi "Trubbel" utgiven 2020, blivit mer aktuellt, vilket så klart bidragit till att arrangemanget blir till. Tanken med loka-



Olle Adolphson föddes i Stockholm men spenderade mycket av sin tid på Österlen och ligger begravd på Ravlunda kyrkogård.

liseringen av spelplatsen är medveten, inte minst för att man placerar Österlenvisan mitt i sin naturliga miljö; "Ge mig en dag av vindar och sol, vid stränder ljusa och klara, där tystnaden går i kullarnas gräs. Vid havet, vid Österlens dalar."

- När Anders Anton och Börje Bengtsson presenterade idén om Olle Adolphson-konserten här på vingården var vi inte sena att säga ja, vi förstår deras tanke, och det passar väl in som anknytning till vår vinfestival "Smaka Svenska Viner" i slutet av juli, säger Bengt Åkesson och Eva Bergqvist på Skepparps Vingård. Vi ser "Älskade Olle" som en del av den fortsatta konsertverksamheten efter det lyckade arrangemanget 2019 med Py Bäckman och Dan Hylander. Biljettsläpp sker 1 juni.

FREDRIK EKBLAD

"När Anders Anton och Börje Bengtsson presenterade idén om Olle Adolphson-konserten här på vingården var vi inte sena att säga ja."

Bengt Åkesson
Skepparps Vingård

Petter Kjell

Det var efter en som Karl Fredr