

ens pris



The Man Who Sold His

en av fem titlar med möjlig-
het att tilldelas Oscar för
bästa internationella film.
Brutal konkurrens i år, med
Thomas Vinterbergs mäs-
terliga "En runda till" och
Jasmila Žbanićs drabbande
bosniska krigsdrama "Quo
Vadis, Aida?".

Pengarna på Vinterberg
(dessutom reginominerad),
men sett till sprängkraften
och ämnets aktualitet - i en

Musik. Datum klart för hyllning till Adolphson

KRISTIANSTAD

"Älskade Olle", hyllnings-
konserten till Olle Adolph-
son, kommer att presente-
ras på Skepparps Vingård
den 7 augusti.

Vissångaren Anders Anton
har tidigare berättat om
planerna på en hyllnings-
konsert till Olle Adolphson.
Nu är såväl datum som plats
spikat: Den 7 augusti -
Skepparps vingård, på kort
promenadavstånd från
Adolphsons grav vid Rav-
lunda kyrka.

Konserten produceras av
Anders Anton och Börje
Bengtsson, som under en
många år arrangerat på
temat den svenska visskat-
ten.

I ett pressmeddelande
skriver de: "Nu väljer vi ut
en av våra favoriter - Olle
Adolphson - och lyfter fram
bredden i hans rika visskatt.
För att fånga allsidigheten
i allt från kraftfulla uttryck
i protestvisorna till det
vackra finstämda tar vi med
två av våra favoriter som
medmusikanter, sånger-
skan Lena-Marie Walldén
och kontrabasisten Jesper
Nordberg."

Anders Mårtensson