

8 mars 2023

PRESSMEDDELANDE

## Mimi Terris tolkar Olle Adolphson på konsert vid Haväng.

**Kulturprojektet "Älskade Olle!" om vispoeten Olle Adolphson på Österlen uppmärksammar för tredje året hans betydelsefulla gärning. I år utökas programmet till två dagar och innehåller dels en hyllningskonsert till Olle Adolphson på Skepparps Vingård den 4 augusti och dels en vandring i Olles fotspår den 5 augusti vid Drakamöllan där Olle vistades under 20 år. Producent och arrangör är Fähund Evenemang med Anders Anton Pålsson och Börje Bengtsson.**

Artisterna är bokade med målet att skapa personliga tolkningar av Olle Adolphsons visor och poesi. Till årets konsert kommer den hyllade jazzvokalist Mimi Terris som väcker associationer till Monica Zetterlund och Ulla Billquist.

Mimmi Terris är skolad inom klassisk sång och opera på Birmingham Conservatoire, följt av masterstudier vid Köpenhamns musikkonservatorium 2008–2011. Efter vistelse i New York återupptäckte Mimmi jazzen som varit tongivande under hennes uppväxt. Debutskivan med amerikansk jazzmusik och amerikanska jazzmusiker kom 2012 följt av turnéer på Nordens jazzscener och festivaler, samt inspelningar med Danska Radions Big Band. Mimis egensinniga retrojazz på svenska hyllades efter det egenkomponerade albumet "Flytta hemifrån" 2015. 2016 mottog hon Malmö Stads Kulturstipendium. Mimi har även gjort revyer och hyllningsprogram till Tage Danielsson och Povel Ramel.

Mimi Terris bor i Vitaby, grannbyn till Ravlunda där Olles grav finns och inte långt från konsertplatsen vid Haväng. Mimmi säger så här om sin medverkan i "Älskade Olle!":

– Jag blev väldigt glad och det känns som en ära att bli tillfrågad att vara årets solist. Olles sånger förtrollade mig redan som barn, jag minns hur mamma sjöng om "tystnaden som smyger som en katt", och hur otroligt melankolisk jag alltid blev av "Nu har jag fått den jag vill ha". I mina egna kompositioner letar jag efter just den där enkla och samtidigt helt bråddjupa sanningskänslan som Olle Adolphsons lyrik och tonalitet förmedlar. Varje gång jag besöker hans grav i Ravlunda sjunger jag faktiskt något för honom, oftast "Nu är det gott att leva", för så är det ju, man finns en kort stund och sen inte – det gäller att ta vara på den stunden. Olle Adolphssons musik är en gåva till oss alla som jag gärna är med och förvaltar.

– Vi ser fram emot Mimi Terris medverkan, och när hennes högst personliga sound och kristallklara textförmedlande möter Olle Adolphsons lyrik, det är dessa stunder vi vill skapa för den publik som har tagit Olle Adolphson till sitt hjärta, säger Anders Anton Pålsson, musikalisk ledare för kulturprojektet "Älskade Olle!".

På vägen från sitt hem i Vitaby till konsertplatsen kan Mimi Terris blicka ut över havet och Brösarps backar, med dalgången ner mot Haväng framför sig, och inspireras av den miljö som Olle Adolphson hyllat i flera av sina visor.

**Konsertdatum:** 4 aug kl 15-17.15 **Plats:** Skepparps Vingård.

**Medverkande artister 2023:** Mimi Terris, sång. Anders Anton, gitarr och sång. Älskade Olle-kören under ledning av Alf Bengtsson. Cecilia Kjellén, blockflöjt. Jesper Nordberg, kontrabas. Börje Bengtsson, konferencier

**Pressbilder:** <https://alskadeolle.se/pressmaterial> samt [www.mimiterris.com](http://www.mimiterris.com)

**Presskontakt:** Anders Anton Pålsson, Fähund Evenemang, [anders@fahundevenemang.se](mailto:anders@fahundevenemang.se) 0708-25 53 45. Mimi Terris [mimiterris@gmail.com](mailto:mimiterris@gmail.com) 073-544 51 02

**Om kulturprojektet "Älskade Olle!" och hyllningskonserten:** [www.alskadeolle.se](http://www.alskadeolle.se)

**Om Fähund Evenemang:** [www.fahundevenemang.se](http://www.fahundevenemang.se)