

Minneskonsert för Olle

HYLLNING

Vispoeten Olle Adolphson ligger begravd vid Ravlunda kyrka och skulle ha fyllt 90 år 2 maj i år. Därför hölls en minneskonsert i Ravlunda kyrka arrangerad av kulturprojektet Älskade Olle! och Kiviks församling.

RAVLUNDA. Österlenborna slöt upp och fyllde kyrkan när ett femtontal av Olles visor framfördes och blandades med berättelser om Olle liv på Österlen.

Solister var jazzsångerskan Mimi Terris och vissångaren Anders Anton Pahlsson från Åhus. Dessutom medverkade Älskade Olle-kören under ledning av Alf Bengtsson, Höör. Konserten som fyllde kyrkan till sista platsen innehöll även berättelser om Olles liv på Österlen förmedlade av Börje Bengtsson som arbetar med en bok om Olle Adolphsons liv på Österlen.

Som avslutning samlades över hundra personer runt Olle Adolphsons grav och sjöng Österlenvisan "Ge mig en dag" under ti-

den solen gick ner bortom horisonten. Österlenvisan skrev Olle 1965 på sin gård Oreluckykan vid Drakamöllan.

I sommar arrangerar Älskade Olle! för fjärde året en hyllningskonsert på Skepparps vingård vid Haväng, det blir fredagen den 2 augusti med Miriam Aida, Systrarna Pyk och Anders Anton Pahlsson som solister, samt medverkanden av författarna Jan Malmberg och Charlotta Ulmert. Vandring i Olles fotspår som introducerades 2023 utökas till tre tillfällen 3, 10 och 11 augusti. Vandrigen sker på Drakamöllan och startar på Drakamöllan Gårdshotell med sträckning över hedarna till de två gårdar där Olle vistades under 20 år, med vissång och berättelser under vandrigen.

Kulturprojektet Älskade Olle!

Grundades 2020 av Anders Anton Pahlsson och Börje Bengtsson i syfte att lyfta fram Olle Adolphsons vispoesi i allmänhet och hans tid på Österlen i synnerhet.

FREDRIK EKBLAD



Ravlunda kyrka fylldes till bredden under minneskonserten för Olle Adolphson. Jazzsångerskan Mimi Terris och vissångaren Anders Anton Pahlsson bjöd på godbitar ur Adolphsons låtskatt.

FOTO: PRIVAT