KULTURPROJEKTET ÄLSKADE OLLE!

Pressmeddelande 2025-12-08

Humorduon Dilan och Moa gör improvisationsteater över Olle Adolphsons visor. Kulturprojektet Älskade Olle! släpper programmet för 2026.

Kulturprojektet Älskade Olle! presenterar sitt bredaste program sedan starten 2021. Utöver den årliga återkommande hyllningskonserten till Olle Adolphson på Haväng norr om Kivik och vandringar i Olles fotspår på Drakamöllan vid Maglehem där Olle vistades under 20 år, satsar initiativtagarna Anders Anton Påhlsson och Börje Bengtsson på att förmedla Olle Adolphsons visor som improvisationsteater i föreställningen Trubbel. Det sker vid tre tillfällen på biografen Kino i Lund under april med humorduon Dilan och Moa. Dessutom tar Anders och Börje i maj, genom ett samarbete med Trelleborgs Kammarkör, Olle Adolphsons Mässa på svenska språket till Österlen för första gången i en konsert i Södra Mellby kyrka.

– Vi känner en stark drivkraft i Olle Adolphsons rika och breda visproduktion, samt hans författarskap, säger Börje Bengtsson. Lägg därtill den entusiasm vi möter och att vi är lokalt förankrade på Österlen där Olle tillbringade 20 år och skrev flera av sina visor. Så klart att vi trivs, trots hårt arbete.

I föreställningen Trubbel möter du en improviserad Olle när improvisatörerna, komikerna och skådespelarna Dilan Apak och Moa Lundqvist från Malmö tolkar Olle Adolphsons visor.

– Ingen vet på förhand vad som kommer att ske på scenen, men det har definitivt aldrig hörts eller setts förut, säger Moa Lundqvist. Genom olika improvisationstekniker skapar vi med en gästskådespelare nya scener och nya visor med inspiration och förankring i Olles visor. Det blir ett komiskt möte mellan våra största visskatter och improvisationsteater, där alla scener och berättelser uppstår i stunden. Det finns inga manus eller förberedelser vad gäller innehållet. Som publik har du möjlighet att bidra med förutsättningar till scenerna.

Varje akt inleds av att vissångaren och gitarristen Anders Anton Påhlsson framför visan i sin originalversion. Skådespelarna och manusförfattarna Dilan och Moa skapar humor som syns och hörs på scen, TV, film och radio. Deras TV-serie ”Sagan Om Dilan Och Moa (SODOM)” sändes i två säsonger på SVT. De har hörts i Tankesmedjan i P3, lilla Drevet och Spanarna i P1. Dilan och Moa har sin bas i Malmö och driver sedan fyra år improvisationsteatern Källan. Som improvisatörer har de bland annat spelat på Strindbergs Intima Teater i Stockholm med föreställningen ”Drömspelen”, samt på Malmö stadsteater med föreställningen ”Null”. Dagens Nyheter utsåg 2022 Dilan och Moa till Sveriges nya humordrottningar.

Hyllningskonserten som är på Skepparps Vingård lockade 2025 med Nils Landgren en publik på över 500 personer.

– Som huvudsolist 2026 har vi valt den firade jazz-sångerskan Viktoria Tolstoj som backas upp av Martin Berggren piano, Håkan Andersson dragspel och Jesper Nordberg på kontrabas, berättar Anders Anton Påhlsson som själv fungerar som hustrubadur med flera tolkningar av Olles visor. Det blir två timmar med Olles visor och berättelser om hans liv på Österlen.

Evenemangsprogram Älskade Olle! 2026
Trubbel improvisationsteater: Biografen Kino i Lund 10, 11 och 17 april
Olle Adolphsons Visor och Mässa: Södra Mellby kyrka, vid Kivik 30 maj
Hyllningskonsert till Olle Adolphson: Skepparps Vingård vid Haväng 31 juli
Vandring i Olles fotspår: Drakamöllan naturreservat 2,16 och 19 aug

Kulturprojektet Älskade Olle! grundades 2020 av Anders Anton Påhlsson, Åhus och Börje Bengtsson, Kivik i syfte att lyfta fram Olle Adolphsons vispoesi i allmänhet och hans tid på Österlen i synnerhet. Producerar och arrangerar årliga hyllningskonserter till Olle Adolphson, vandringar ”I Olles fotspår” på Drakamöllan, samt andra evenemang med Olle Adolphsons visor och om hans liv på Österlen.

För mer information om evenemang och artister: www.alskadeolle.se
Pressbilder: https://alskadeolle.se/pressmaterial
Kontakter: Börje Bengtsson, borje@fahundevenemang.se 0702-75 77 66, evenemangsansvarig
Anders Anton Påhlsson, anders@fahundevenemang.se 0708-25 53 45, musikansvarig